

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет»

ЗАДАНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
ОЛИМПИАДЫ «Я – БАКАЛАВР»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-11 КЛАССОВ
2021/2022 учебный год

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

825

КЛАСС 11

ШИФР 67-11-РЯ-20

Часть 1

Задание 1. Современный русский алфавит – это видоизмененная кириллица. Серьезная реформа русской азбуки была проведена Петром 1. Совершенствуя азбуку, Петр 1 ввел в состав алфавита букву, которая фактически уже употреблялась, но еще не была «законной». Что это за буква?

Ответ: ѣ

56

Задание 2. Эпонимы – лицо, от имени которого образованы имена нарицательные или другие имена собственные. Ваша задача по предложенной истории определить, что это за слово и вписать его в бланк ответа.

А) В 19 веке один английский граф нанял для своего имения в Ирландии управляющего. Он был суровым человеком, часто наказывал крестьян и фермеров, а если у них не было денег, чтобы оплатить аренду, без жалости выгонял их. Люди, слышавшие о его жестокости, отказывались иметь с ним какие – либо дела. Соседи перестали с ним разговаривать, магазины перестали его обслуживать, а в церкви не садились рядом и не разговаривали с ним. С тех пор наказание человека полной изоляцией именуется фамилией управляющего. Назовите фамилию управляющего.

Ответ: Бейкоты

Б) В первой четверти 19 века жил в Москве немец Христиан Иванович. Был он человеком известным и уважаемым. Опытный врач, лейб – медик императора Александра I, профессор Московского университета, почётный член Петербургской академии наук. В 1828 году он открыл «Заведение искусственных

минеральных вод». Со всей Москвы съезжались к нему князья, графы, старые барыни. Им он прописывал минеральные воды и обязательную прогулку в качестве радикального средства от болезни. По несколько часов пациенты бродили по тропинкам парка в его лечебнице. В глазах простого люда, жившего неподалёку и наблюдавшего эту картину изо дня в день, всё это выглядело бесполезным времяпрепровождением. И они стали называть господ, шатающихся без дела, по фамилии врача – немца. Назовите фамилию доктора.

Ответ: Ледер

В) Белая плотная бумага высокого качества получила свое название в честь этого английского бумажного фабриканта, который в середине 1750-х годов ввел новую бумажную форму, позволявшую получать листы бумаги без следов сетки. Назовите фамилию фабриканта.

Ответ: Ватман

Г) Известно, что граф был заядлым картежником. По легенде, он просиживал за игровым столом круглые сутки. Чтобы не отрываться от любимого занятия даже на перекус, граф придумал хитрость. Он приказал слугам подавать ему прямо во время игры кусок холодной говядины, помещенный между двумя ломтиками жареного хлеба. Такой бутерброд можно было есть без ножей и вилок и при этом не пачкаться. Позже такой бутерброд стал неотъемлемой частью культуры питания Англии. Его стали готовить и есть повсеместно. Назовите фамилию картежника.

Ответ: Митчелл

Д) Свое название знаменитое блюдо получило в честь своего создателя, шеф-повара, французского или бельгийского происхождения, державшего в Москве в начале 1860-х годов ресторан «Эрмитаж». Его рецепт был тайной, которую он так и не разгласил до самой смерти. По данным Гиляровского, повар держал рецепт в тайне, хотя основные ингредиенты были известны. И как ни старались гурманы того времени воспроизвести его в точности, ничего подобного у них не получалось. Это стало поводом для различного рода легенд. Назовите фамилию шеф-повара.

Ответ: Вилье

Задание 3. О каком историческом изменении в правописании слов говорится в стихотворении С. Крыжановского? Как знание этого процесса помогает правильно писать слова? Подберите к старославянизмам русские соответствия.

Отчего, обжигая горло,
Разбираю часами подряд

Сочетания «оло» и «оро» –
 «Вран» и «ворон», «молод» и «млад»?
 «Человек некий име два сына...»
 Я прислушиваюсь к словам.
 Открывается в них Россия,
 Легендарная быль славян...
 Сто-ро-на.
 Го-ло-са.
 До-ро-га.
 Я усвоил твёрдо азы:
 С давних лет к открытости слога
 Тяготел славянский язык.

Ответ: В словах воронки собираются о гласные параллельные
 параллельными: о-ро-на; оло-ва, м. В корнях с
 параллельными гласными «о», в корнях с чередующимися
 гласными «а». Воронка – старинная,
 чаша – напиток, миса – урна

65

Задание 4. Какие пословицы и поговорки используют говорящие на русском языке в ситуациях, когда англичане скажут:

- А) Птицы одинакового оперенья держатся вместе.
- Б) У него еще за ушами не просохло.
- В) Для каждой собаки наступит её день.
- Г) Не стоит пороха и дроби.
- Д) Чёрная овца в семье.

Ответ: А – Ворон ворону глаз не выклюет
 Б – Малое на ухах не просохло
 В – И на пашке ушах будет праздник
 Г – Не стоит пороха и дроби
 Д – В семье не без урода

105

Задание 5. Как образованы выделенные слова в строках стихотворений И. Северянина? Какой лингвистический термин применим к подобным словам?

Приведите примеры слов, образованных по таким же словообразовательным моделям.

А) Одиночила в комнате девушка.

Взволновали ее звуки флейты...

Б) Я еду в серебряноспицной коляске...

Ответ: А - ^{одинокий} Одиночила - шарфисаломный.

Пример: Дружител - дружелюбный

Б - серебряноспицной - серебряная спица
слезинки ошей в сударьсаудный

Пример: гудекавбедный - гудекава вода

Задание 6. В данном каламбурном стихотворении для обозначения слов и их частей используются цифры и арифметические знаки. Расшифруйте это стихотворение, допишите расшифрованные части. Расставьте знаки препинания.

Дав(«0») кричал я Уто («+»)ь
Когда на Лизе не женюсь!
И вот теперь твой муж смо(«3»)
К ка(«-») евши размышляет
Кто женится чёрт побери
Тот в сумас(«б»)вии блуждает.

(Д.С. Минаев)

Ответ: Давно кричал я: "Утопиться,
когда на Лизе не женюсь!"
И вот теперь твой муж, слезами,
к солонку евши, размышляет:
"Кто женится, чёрт побери,
тот в сумасшедшии блуждает".

105

Задание 7. Переведите с русского на русский крылатые строки отечественной поэзии. Укажите автора, кому принадлежат эти строки.

А) Смелость, геройство и популярность в этом грустном мире выпали из моей памяти.

Б) Ураган застит небеса, завивая кольца вьюги.

В) Вы не обязаны заниматься литературной деятельностью, но вы должны быть полезным членом общества.

Г) Мы не можем предвидеть эффект от воздействия наших речей.

Д) Счастлив, кто пришел в этот мир, когда решается его судьба»

Ответ: А - О доблести, о правде, о славе
и доблести на чуждой земле... И. Блок.
Б - Буря мглою небо кроет, вихрь
сурового восторга... А. Пушкин.
В - Ветер шепчет мне и не боюсь, но
Грозю дождем быть обман. Н. Некрасов

455

Задание 8. Прочитайте текст. Впишите нужное слово. В приведённом тексте нет формы удивления надежда имени существительного.

Старый дуб, весь преображённый, раскинувшись шатром сочной, тёмной зелени, млея, чуть колыхаясь в лучах вечернего солнца. Ни корявых пальцев, ни болячек, ни старого недоверия и горя – ничего не было видно. Сквозь жёсткую столетнюю кору пробились без сучков сочные, молодые листья, так что верить нельзя было, что этот старик произвёл их. «Да, это тот самый дуб», – подумал князь Андрей, и на него вдруг нашло беспричинное весеннее чувство радости и обновления. Все лучшие минуты его жизни вдруг в одно и то же время вспомнились ему. (По Л. Толстому)

Ответ: детишество

65

Задание 9. Выберите в приведённом списке три верных суждения, относящихся к представленному предложению. Запишите буквы, которыми обозначены верные суждения, через запятую, без пробелов.

Туча поднялась из-за леса, клубясь по краям, и, затаив до поры угрозу, поползла над степью.

- А) Предложение сложное, сложносочинённое.
- Б) Предложение простое, осложнено однородными сказуемыми, а также неоднородными обстоятельствами, выраженными деепричастными оборотами.
- В) Грамматическая основа простого предложения – туча поднялась и поползла.
- Г) Предложение простое, осложнено однородными обстоятельствами, выраженными деепричастными оборотами.
- Д) Предложение состоит из двух частей (простых предложений), соединённых соединительным союзом и.
- Е) Предложение простое, двусоставное, распространённое.
- Ж) Предложение простое, односоставное, распространённое, осложнено однородными сказуемыми.

30
15

Ответ: В, Г, Ж

65

Задание 10. Укажите, какое количество запятых нужно поставить в данном предложении. Ответ напишите цифрами.

Каждый голос женщин звучал совершенно отдельно, все они казались разноцветными ручьями, и точно скатываясь откуда-то сверху по уступам, прыгая и звеня, вливаясь в густую волну мужских голосов, плавно лившуюся кверху, тонули в ней, вырывались из неё, заглушали её, и снова один за другим взвивались высоко вверх.

Ответ: 7 7 8

65

Часть 2

Напишите сочинение-эссе на одну из предложенных тем.

- 1) Едва ли не на одном русском языке воля — означает и силу преодоления, и символ отсутствия преград (Григорий Ландау)
- 2) Язык, великолепный наш язык. Речное и степное в нём раздолье, В нём клёкоты орла и волчий рык, Напев, и звон, и ладан богомолья. (К. Д. Бальмонт).
- 3) Английский все настойчивее проникает в современный русский язык для того, чтобы изуродовать его окончательно (Борис Кригер)
- 4) Берегись изысканного языка. Язык должен быть прост и изящен (А.П.Чехов)
- 5) Так, как мы говорим сегодня, — мы будем жить завтра (Ф. М. Достоевский)

65

русский язык
предмет

ШИФР 67-11-РЯ-20

«Бережно изучаемого языка. Язык должен быть прочен и изыскан».
Антон Чехов
А.А. Чехов – великий, знаменитый русский писатель, писавший свой прикладной язык.
«Бережно изучаемого языка. Язык должен быть прочен и изыскан». Автор должен предоставить своих читателей от чуждого языка, который предлагает языку изысканного богоречия. Я общаюсь с великими авторами, конструирую много где, порой даже авторитетно, но не какой-либо текста, или что-то речевое. Чтобы достичь глубокую мысль до читателя или слушателя, автору нужно использовать слова, понятные каждому.

Кроме того, изысканно состоит в простоте и краткости. Чтобы достичь какую-либо информацию, нужно убедиться, необходимо дать и подробно это высказать, используя также вытекающее обращение. Краткость и простота языка придает тексту легкость.

~~В заключение хочется сказать, что русский язык велик и богат~~
В пример можно привести Пушкина:
«Краткость – сестра таланта».

В заключение, хочется отметить, что русский язык очень богат. И необходимо уметь правильно подобрать слова, чтобы выразить свои мысли так, чтобы это было понятно каждому. Александр Иванов Куркин говорил:
«Русский язык в умных руках и в простых устах краток, певуч, выразителен, чист, популярен, легок и вышестепенен».